



TATRY, NOVÝ PRÍBEH

Film divákov prevedie jedným rokom vo Vysokých Tatrách. V zime začneme sledovať osudy troch hlavných postáv a v ďalšej zime sa s nimi aj rozlúčime. Každý z nich vníma hory a ich genius loci rozdielne, ich tri príbehy ale dokopy tvoria kompaktný filmový celok snažiaci sa vystihnúť „najmenšie veľhory na svete“ v ich divokej kráse a neskrotnosti.

Vysoké Tatry sú jednoznačne najviac nakrúcaným miestom Slovenska. Napriek tomu a možno práve preto sa v roku 2013 začal rodiť plán na vznik ďalšieho filmu práve o Tatrách. Filmu dokumentárneho, obrazovo úplne unikátneho; filmu, ktorý by bol svedectvom jednej generácie ľudí, ktorí v Tatrách žijú, z Tatier pochádzajú a Tatrám chcú aj vracať. O svoj príbeh sa vo filme podelila Katka, slovensko-kanadská outdoorová cestovateľka, ktorá tu nachádza stratený domov, Pišta Bačkor, tatranský vysokohorský nosič, ktorý hľadá ako skĺbiť lásku k horám s pozíciou otca rodiny a Patrik Kolesár, šéf Tatranského okrásľovacieho spolku, ktorý má minulosť hôr v malíčku, a preto sa nebojí aj odvážnych pohľadov na ich budúcnosť.

SK PREMIÉRA: 27. september 2016

ŽÁNER: dokumentárno-zážitkový film

PRÍSTUPNOSŤ: od 12 rokov

VERZIA: originálna verzia

DĹŽKA: 61 minút

KÓPIA: DCP

KRAJINA PÔVODU: Slovensko

RÉŽIA: Michal Romeo Dvořák

SCENÁR: Patrik Kolesár

Michal Romeo Dvořák

NÁMET: Boris Kubovič

PRODUKCIA: Romeofilms

Boris Kubovič



TRAILER: www.vimeo.com/87470303

ita agentúra, s.r.o., Čajakova 13, 811 05 Bratislava

www.fb.com/Itafilm | www.instagram.com/itafilm.sk | www.itafilm.sk/press

programovanie: Silvia Sedláčiková, itafilm@itafilm.sk, +421 911 515 911